



PREFEITURA MUNICIPAL DE LINS

Secretaria Municipal de Educação

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE

LÍNGUA INGLESA

VERSÃO PRELIMINAR

LINS, SP, 2016

JUSTIFICATIVA:

O intuito do ensino apresentação da Língua Inglesa desde as séries iniciais do Ensino Fundamental até a conclusão da Educação Básica é propiciar o reconhecimento das diferenças individuais, levando em consideração a formação para a cidadania, pois a partir desta perspectiva do ensino da Língua Inglesa nas séries iniciais, vislumbramos a proposta de que a escola possibilite o desenvolvimento da autonomia moral, condicionando a reflexão ética e o domínio de um novo idioma.

A democratização do acesso à Língua Estrangeira está intrinsecamente ligada ao tema da diversidade cultural que vem adquirindo crescente importância na atualidade. O ensino de OUTRO IDIOMA além da língua materna deve estender-se para além da aquisição e incorporação de estruturas e vocábulos, tendo como um de seus mais importantes objetivos a “sensibilização do aluno para o mundo multilíngue e multicultural em que ele vive”. **FONTE**

Analisando o uso do Inglês como uma ferramenta para a formação do aluno como cidadão, pode-se promover a autoestima para que o aluno valorize o que produz individualmente ou no grupo, favorecendo a convivência, considerando a igualdade e a identidade para que aprenda a conhecer, a fazer, a ser e a conviver dentro de seu idioma ou em qualquer outro.

Tal concepção, condizente com uma abordagem comunicativa de aquisição de língua estrangeira, conduz a uma proposta de trabalho que expresse princípios interativos de uso da linguagem e amplie a competência comunicativa dos alunos, considerando aspectos lúdicos e interativos a serem dinamizados na fase inicial da exposição a um novo idioma.

Assim, o papel que a Língua Inglesa desempenha é auxiliar as relações sociais e culturais do aluno, possibilitando um desenvolvimento intelectual mais sólido

através do aspecto cultural que o idioma possui, de forma a desenvolver as potencialidades individuais e ao mesmo tempo o trabalho coletivo, através da interatividade com o outro, pois não se pode aprender um idioma sem a interação com outros indivíduos que já o saibam ou que também o estejam aprendendo.

Isso implica estímulo à autonomia do sujeito, desenvolvendo o sentimento de segurança em relação às suas próprias capacidades desenvolvendo enfim o seu protagonismo em relação à Língua Inglesa.

BREVE HISTÓRIA DA LÍNGUA INGLESA NO BRASIL

Acredita-se que o primeiro contato do Brasil com a Língua Inglesa tenha ocorrido por volta de 1530, quando um aventureiro inglês conhecido como William Hawkins, traficante de escravos, desembarcou na costa brasileira, tendo assim o primeiro contato com os lusitanos e os nativos.

William Hawkins fez outras três lucrativas viagens ao Brasil, sendo que em uma delas o aventureiro inglês levou um cacique para Londres, um líder brasileiro. Mais tarde, seu filho John Hawkins e Richard seu neto, continuaram com as incursões nos mercados negreiros do Brasil e da Guiné.

Sendo bem recebidos na colônia portuguesa, por volta de um século depois, outros navegantes vieram em busca das riquezas oferecidas pela nossa terra, entre elas o pau-brasil. Mas foi por volta de 1654 que o relacionamento entre Inglaterra e Brasil se estreitou.

A Inglaterra impôs um tratado aos portugueses reservando à marinha britânica o monopólio das mercadorias inglesas com os demais países, rompendo assim o domínio português no Brasil. Porém, foi através do bloqueio continental decretado à Inglaterra no início do século XIX que se fortaleceu o relacionamento

deste país com o Brasil. Com o fechamento dos portos europeus aos navios ingleses pelos franceses, Portugal, que antes era um forte aliado da Inglaterra, foi forçado a se posicionar contra a mesma para evitar um conflito com as tropas francesas e uma possível guerra.

D. João VI decidiu fugir para o Brasil, o que foi fortemente apoiado pela Inglaterra. Com esta mudança da corte portuguesa para o Brasil, os Ingleses tiveram a permissão de estabelecer casas comerciais, dando início ao poder econômico e à grande influência da Inglaterra na vida de nosso país, causando mudanças significativas como o desenvolvimento da imprensa Régia, do telégrafo, do trem de ferro e da iluminação a gás. As companhias inglesas abriram ofertas de empregos para os brasileiros como engenheiros, funcionários e técnicos. Mas havia um grande obstáculo: nascia então a necessidade de falar a língua inglesa para receber treinamentos e entender as instruções.

De acordo com Chaves (2004, p.5), “É muito provável que os primeiros professores de inglês tenham surgido nesse momento”. O ensino formal da língua inglesa no Brasil se deu com o decreto de 22 de junho de 1809, assinado pelo D. João VI, príncipe regente de Portugal, mandando criar uma escola de língua francesa e outra de língua inglesa.

Nesse mesmo ano, D. João VI nomeia o padre irlandês Jean Joyce oficialmente como professor de inglês, através da carta assinada na corte, que falava sobre a necessidade de uma cadeira de língua inglesa por sua riqueza, pela abrangência da língua para a prosperidade da instrução pública. O início do ensino de inglês teve como finalidade a prática oral, pois era somente para capacitação de profissionais brasileiros para a demanda do mercado de trabalho através das relações comerciais com nações estrangeiras, especialmente com a Inglaterra.

A aquisição da Língua Inglesa visava à comunicação de empregados com superiores para receber instruções e treinamentos.

Em 1837 nasceu o colégio D. Pedro II no Rio de Janeiro, que teve um papel importante para o desenvolvimento das línguas modernas. Desde a sua fundação incluía na grade curricular o ensino de língua inglesa, juntamente com a língua francesa, o latim e o grego. Nessa época a língua francesa tinha maior importância por ser considerada “língua universal” e por ser obrigatório para o ingresso em cursos superiores. O ensino de inglês e francês naquela época apresentava um grande problema, que era a falta de metodologia adequada. Segundo Leffa (1999) “A metodologia para o ensino das chamadas línguas vivas era a mesma das línguas mortas: tradução e análise gramatical”.

A importância da oralidade no início do século XIX deixa de ser primordial, visto que a finalidade de uso da língua agora seria para ingressar em cursos superiores.

Já em 1889, após a proclamação da República, devido às reformas no âmbito educacional promovidas pelo ministro Benjamin Constant que elabora uma reforma no ensino baseada nos princípios do positivismo, corrente filosófica que considerava a Educação Prática anuladora das tensões sociais, intentou uma reforma cujo objetivo era transformar o ensino em formador de alunos para os cursos superiores e não apenas preparador. outra intenção era substituir a predominância literária pela científica.

Assim o inglês, o alemão e o italiano foram excluídos do currículo obrigatório, bem como o estudo das literaturas estrangeiras.

Em 1892, após o afastamento do ministro, as línguas vivas voltaram a ser obrigatórias.

Em 1898 com o ministro Amaro Cavalcanti, as disciplinas humanísticas como a filosofia, o latim e o grego adquiriram grande importância.

Com essa nova reforma, o Inglês, o Francês e o Alemão passam a ser facultativos e a ter uma abordagem literária.

Nesse momento, o Colégio Pedro II ganha um caráter mais prático, influenciando o ensino das línguas vivas com uma abordagem que incluía não somente as habilidades de escrita e leitura, mas também a fala.

O INGLÊS NA ATUALIDADE

O grande impulso do inglês no Brasil aconteceu na década de 1930 sob o governo de Getúlio Vargas, com as tensões políticas ocasionadas pela Segunda Guerra Mundial. Nessa época, “A língua inglesa era difundida como necessidade estratégica para contrabalançar o prestígio internacional da Alemanha devido à imigração alemã ocorrida no século anterior” Shütz (1999).

Em 1931, com a reforma de Francisco de Campos, ministro do governo de Getúlio Vargas, foram introduzidas mudanças no ensino de línguas estrangeiras.

As mudanças não foram somente nos conteúdos, que indiretamente destacou as línguas modernas devido à diminuição da carga horária do latim, mas principalmente nas metodologias. Passa-se a adotar, então, o método direto, que visava o ensino de línguas estrangeiras através das próprias línguas.

Ainda na década de 30, começaram a surgir os cursos livres de inglês no Brasil, que ofereciam o ensino de línguas fora do ambiente escolar público. Apoiado pela Embaixada Britânica, nascia oficialmente no Rio de Janeiro a Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa em 1934.

Um ano depois surgiu em São Paulo o primeiro instituto binacional com o apoio do consulado norte-americano: O Instituto Universitário Brasil - Estados Unidos, que mais tarde passou a ser chamado de União Cultural Brasil - Estados Unidos. Com a reforma Capanema em 1942, liderada pelo ministro da Educação e Saúde Gustavo Capanema durante a Era Vargas, o ensino foi dividido em dois tipos: ginásio, com duração de quatro anos e o segundo com duas ramificações clássico e científico, que durava três anos.

O Clássico priorizava o estudo das línguas clássicas e modernas, enquanto o último priorizava o estudo das ciências. Em 1961, a lei de Diretrizes e Bases (LDB) publicada em 20 de dezembro pelo presidente Goulart modifica o currículo de ensino de ginásio e científico para 1º e 2º graus respectivamente.

Essa lei estabelece que o ensino de uma língua estrangeira moderna passa a ter obrigatoriedade apenas parcial para o 1º grau. Após dez anos, foi publicada a LDB de 1971, publicada em 11 de agosto, durante o Regime Militar que teve uma redução drástica na carga horária da língua estrangeira (LE), retirando-a do 1º grau e reduzindo a carga horária do 2º grau para até 1 hora semanal.

A LDB de 1996, sancionada pelo Presidente Fernando Henrique Cardoso e pelo Ministro da Educação (Brasil) Paulo Renato em 20 de dezembro de 1996 baseada no princípio do direito universal à educação para todos, substitui o 1º e 2º graus por ensinos fundamental e médio, estabelece a necessidade de uma LE no ensino fundamental e a sua obrigatoriedade no ensino médio, havendo a possibilidade de uma segunda optativa de acordo com as disponibilidades da instituição. Foi com os PCN de 1999 que o ensino de LE, apesar de não ter uma metodologia específica, passa a ser tratado de uma perspectiva mais sócio-interacional, sócio cultural que objetiva o ensino de uma LE à comunicação real, com ênfase em leituras.

Apesar dessa nova visão de ensino, também houve problemas pela falta de capacitação dos professores, falta de materiais adequados e falta de uma metodologia adequada tanto nas escolas públicas como nas particulares.

Com a dificuldade de ensino de LE nas escolas públicas e particulares, nos anos 60 começam a surgir os cursos comerciais de diversos tipos, entre eles os institutos binacionais que priorizam a qualidade de ensino e utilizam um plano didático para o ensino de línguas estrangeiras. Os cursos franqueados que priorizam o setor comercial, investindo em propagandas e utilizando um plano didático e materiais próprios sem intervenção no conteúdo pelo professor. E por fim, as escolas independentes que são formadas por pessoas com competência própria e que não seguem a didática de um franqueador.

O ensino de pelo menos uma língua estrangeira (doravante LE) é obrigatório no currículo das escolas brasileiras. Segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais (1998, p. 19), o objetivo do ensino de LE é de criar a “possibilidade de aumentar a auto percepção do aluno como ser humano e como cidadão”. Para isso, estabelece-se uma proposta ligada à “cidadania, à consciência crítica em relação à linguagem e aos aspectos socio-políticos de aprendizagem de LE”. Ressalta-se também a aprendizagem não apenas pela importância, mas por ser um direito dos cidadãos. A aprendizagem de uma língua estrangeira, juntamente com a língua materna, é um direito de todo cidadão, conforme expresso na Lei de Diretrizes e Bases e na Declaração Crátilo, vol. 5 n. 1, pp. 14-22 março 2012 © Centro Universitário de Patos de Minas 2012 15 Universal dos Direitos Linguísticos, publicada pelo Centro Internacional Escarré para minorias Étnicas e Nações (Ciemen) e pelo PEN-Club Internacional. Sendo assim, a escola não pode mais se omitir em relação a essa aprendizagem (BRASIL, 1998 p. 19).

Atualmente as línguas que integram os currículos das escolas públicas e particulares de educação básica são o inglês e o espanhol. No entanto, há

justificativas de raízes históricas e políticas para que essas línguas sejam incluídas nos currículos. A fim de conhecer essas razões faz-se um resgate na história do ensino de línguas desde o período colonial até hoje, mostrando que razões políticas sempre estiveram atreladas ao ensino de línguas no contexto brasileiro.

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGENS

1º Ciclo do Ensino Fundamental

- Demonstrar compreensão e executar comandos orais.
- Reconhecer e produzir vocabulário oralmente em contexto lúdico.
- Cantar canções.
- Obedecer a comandos.
- Cumprimentar em inglês, em situações contextualizadas de ensino.
- Classificar objetos do contexto diário por cores.
- Classificar brinquedos com o atributo forma.
- Utilizar o Calendário diário de sala para contextualizar vocábulos e expressões em Inglês
- Utilizar as diferentes linguagens (corporal, musical, plástica, oral e escrita) ajustadas às diferentes intenções e situações de comunicação, de forma a compreender e ser compreendido.
- Conhecer algumas manifestações culturais, demonstrando atitudes de interesse, respeito e participação frente a elas e valorizando a diversidade
- Indicar atributos (adjetivos) para colegas, a família e objetos em inglês.

- Identificar o valor numérico.
- Expressar-se oralmente e por escrito sobre os temas trabalhados.

2º Ciclo do Ensino Fundamental

- Reconhecer e reproduzir vocabulário.
- Utilizar as diferentes linguagens (corporal, musical, plástica, oral e escrita) ajustadas às diferentes intenções e situações de comunicação, de forma a compreender e ser compreendido.
- Conhecer e ampliar algumas manifestações culturais, demonstrando atitudes de interesse, respeito e participação frente a elas e valorizando a diversidade.
- Indicar atributos (adjetivos) para colegas, a família e objetos em inglês.
- Identificar o valor numérico.
- Expressar-se oralmente e por escrito sobre os temas trabalhados;
- Desenvolver habilidade em expressão escrita.

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

Plano Anual - 1º e 2º Anos			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Greetings / Introductions Saudações / Apresentações	Hello; Good Morning; Good Afternoon; Bye Bye; What's your name? My name is... How old are you? I am ... years old.	Saber utilizar formas de saudação e de despedida de acordo com os diversos contextos. Perceber quando alguém pergunta sobre o nome e a idade e saber responder.	Os alunos usam as formas de cumprimento em diferentes contextos. Aprendizagem de músicas relacionadas ao tema.
Numbers Números	One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.	Identificar diferentes algarismos. Associar números às quantidades correspondentes. Dizer a idade.	Identificação de números em conjuntos; Contagem de objetos da sala de aula; Desenho de conjuntos de objetos a partir de um número definido pelo professor. Aprendizagem de músicas relacionadas ao tema.
Comands Comandos	Stand up, sit down, come here, be quiet. <u>Comandos adicionais:</u> turn around, jump, clap hands, stamp your feet, run, walk, dance, fly.	Compreender a linguagem de sala de aula. Utilizar expressões típicas do contexto de sala de aula. Compreender pedidos/ordens.	Utilização frequente do vocabulário em situações comunicativas. Aprendizagem de canções e jogos.
Feelings Sentimentos	Bored, nervous, angry, shocked, confused, surprised, scared, happy, in love, tired, sad.	Identificar emoções a partir de imagens e gestos.	Observação de vídeos com personagens que expressam as emoções estudadas, e comparação com as imagens nos flashcards.
The Alphabet O Alfabeto	A is for... B is for... C is for... D is for... E is for...	Identificar as letras que integram o alfabeto inglês e que não são tão comumente utilizadas no português.	Identificar palavras inglesas que contêm as letras K, W e Y. Cantar canção com o alfabeto inglês - " <i>The alphabetsong</i> ". Escrever palavras em ordem alfabética. Exploração de desenho das letras "k", "w" e "y". Pintura de letras. Ordenação de letras.

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

Plano Anual - 1º e 2º Anos (continuação)			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Weather Variações Climáticas	Hot; Cold; Sunny; Rainy; Windy; Cloudy; Snowy; What's the Weather like? It's (hot). In summer it's hot and sunny.	Falar sobre o clima; Perceber quando alguém pergunta sobre o clima; Fazer perguntas sobre o clima; Fazer a legenda de uma imagem sobre o clima; Compreender uma imagem legendada sobre o clima; Descrever o clima das várias estações do ano.	Elaboração de um cartaz sobre o tempo nos vários dias da semana; Elaboração de um mapa das estações do ano; Elaboração de um cartaz com as estações do ano favoritas; Elaboração de um mini- livro sobre o tempo.
Directions Direções	Right Left Back Forward	Seguir e dar ordens orientando as direções; Usar <i>please</i> e <i>thank you</i> .	Elaboração de cartaz com figuras que indicam as direções; Brincadeiras como “cobra cega” utilizando os comandos em estudo. Utilização de músicas para aperfeiçoar a pronuncia.
Colors Cores	Red, pink, brown, orange, purple, gray, black, green, blue, white, yellow.	Reconhecer e identificar e as cores.	Através do concreto exibido nos flashcards memorizar o nome das cores, e unir esse estudo ao estudo dos números com atividades de pintura coordenadas pelos comandos da professora.
Shapes Formas	Triangle, circle, square, rectangle; Numbers: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten. Colors: Red, pink, brown, orange, purple, gray, black, green, blue, white, yellow. A red square / How many triangles? / Four triangles.	Identificar e associar figuras geométricas à cores e a números de 1 a 10.	Confecção de flashcards de uso individual para memorização da forma geométrica e seu nome na Língua Inglesa; Junção do estudo das formas geométricas às cores e números já estudados.

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

Plano Anual - 1º e 2º Anos (final)			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Sea Animals Animais Marinhos	Whale, turtle, fish, shark, octopus, jellyfish, sea horse, dolphin, crab, ray, starfish. Triangle, circle, square, rectangle; There is a whale in the sea / There are five crabs under the square / How many dolphins are there? There are two dolphins.	Identificar animais marinhos e descrever cenas envolvendo formas geométricas e animais em determinados lugares.	Confecção de máscaras temáticas dentro do vocabulário em estudo. Atividades unindo as cores, os números e as formas geométricas já estudadas aos animais marinhos.
Pets Animais domésticos	Dog, cat, bird, rabbit, hamster, fish, turtle.	Nomear e identificar os animais domésticos. Dominar a pronúncia e a escrita dos animais domésticos. Indicar preferências utilizando expressões como I like, I don'tlike, Do youlike...? (relacionado aos animais domésticos).	Confecção de máscaras temáticas dentro do vocabulário em estudo. Atividades unindo as cores, os números e as formas geométricas já estudadas aos animais domésticos.

Plano Anual – 3º Ano			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Getting Organized Organizando-se	Hello; Good Morning; Good Afternoon; Bye Bye; What's your name? My name is...How old are you? I am ... years old.	Saber utilizar formas de saudação e de despedida de acordo com diversos contextos. Perceber quando alguém pergunta sobre o nome e a idade e saber responder.	Os alunos usam as formas de cumprimento em diferentes contextos; Aprendizagem de músicas relacionadas ao tema; Elaboração de cartão com seu nome; Simulação de diálogos entre alunos.
Identification Identificação	Nome – What's your name? My name is... Idade – How old are you? I'm ... years old. Aniversário – When is your birthday? My birthday is in...	Compreender o nome e a idade como características pessoais. Caracterizar o outro, reconhecendo a sua identidade pessoal.	Desenvolvimento de diálogos entre os alunos e o professor. Produção de um livro com imagens dos alunos da turma e com a respectiva identificação.

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

	Números: 0 a 31.		
--	------------------	--	--

Plano Anual – 3º Ano (continuação)			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Days of the week Dias da Semana	Dias: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday. Perguntas: Is it (Monday)? No, it isn't. Yes, it is.	Compreender a sequência dos dias da semana; Dizer os dias da semana. Escrever os dias da semana. Ler os dias da semana.	Elaboração de cartazes contendo os dias da semana para que fique de fácil acesso diário. Criação de tabela demonstrando as atividades que os alunos desenvolvem especificamente em cada dia da semana.
Numbers Números	De 0 a 31.	Identificar diferentes algarismos. Associar números às quantidades correspondentes.	Identificação de números em conjuntos; Contagem de objetos da sala de aula; Desenho de conjuntos de objetos a partir de um número definido pelo professor. Aprendizagem de músicas relacionadas ao tema.
School Objects Objetos Escolares	<u>Materiais escolares:</u> Desk, chair, backpack, glue, calendar, pencil, pencil case, book, notebook, sharpener, scissors, board, ruler, eraser, crayon, computer, pen, marker. To: draw, read, write, color. <u>Perguntas:</u> Do you have...? Yes, I have. / No, I haven't. / Does he/she/it have...? Yes, he/she/it has. No, he/she/it hasn't. Can you lend me a (pen)? Here you are! <u>Adjectival order:</u> I have a blue pen.	Descrever o que se tem na mochila; Legendar objetos da mochila / do estojo; Perceber quando se fala sobre o que está nas mochilas/estojos; Identificar objetos de sala de aula neste contexto.	Legendagem de imagens (do que está na mochila / estojo). Troca de informação com os colegas: pedir objetos. Construção de um cartaz de turma com o que está nas mochilas/estojos. Desenho do material escolar.

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

Plano Anual – 3º Ano (continuação)			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Colors Cores	Red, pink, brown, orange, purple, gray, black, green, blue, white, yellow.	Reconhecer e identificar e as cores em suas formas orais, e também contemplando a habilidade escrita.	Através do concreto exibido nos flashcards memorizar o nome das cores, e unir esse estudo ao estudo dos números com atividades de pintura coordenadas pelos comandos da professora, objetivando a escrita dos substantivos.
Family Members Membros da Família	Father, mother, brother, sister, grandpa (grandfather), grandma (grandmother).	Conhecer e identificar o vocabulário referente à família. Apresentar os membros da família com a estrutura "This is my _____". Explorar as relações familiares. Identificar o membro da família quando ouvir ou ler a palavra referente a ele na Língua Estrangeira.	Atividades que contemplam a elaboração de árvore genealógica, e estudo das relações familiares. Confecção de um álbum de família com fotos ou desenhos. Aprendizagem de música relacionada ao tema.
Jobs Profissões	Nurse, doctor, teacher, firefighter, police officer, chef, garbage man, housekeeper, dentist.	Nomear e identificar as profissões. Apresentar as profissões de seus familiares com a estrutura "She is, He is".	Levantamento de uma lista com as profissões dos familiares. Recorte, colagem e pintura com legendagem. Elaboração de um gráfico contendo as profissões dos familiares.
Fruits Frutas	Pineapple, apple, watermelon, mango, banana, strawberry, pomegranate, plum, cherry, papaya, peach, fig, pear, grape, orange, coconut, avocado,	Nomear e identificar as frutas. Dominar a pronúncia e a escrita das frutas. Indicar preferências utilizando expressões como I like, I don't like, Do you like...? (relacionado às frutas)	Colorir de forma dirigida desenhos alusivos ao tema. Atividades envolvendo a conexão entre vocabulário e imagens. Produção de uma salada de frutas.

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

Plano Anual – 3º Ano (final)			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Vegetables Vegetais	Cucumber, corn, potato, tomato, cabbage, lettuce, carrot, peas, onion, garlic, beet, eggplant, pumpkin, cauliflower, manioc.	Nomear e identificar os vegetais. Dominar a pronúncia e a escrita dos vegetais. Indicar preferências utilizando expressões como I like, I don't like, Do you like...? (relacionado às vegetais)	Colorir de forma dirigida desenhos alusivos ao tema, atividades envolvendo a conexão entre vocabulário e imagens, produção de um sanduíche natural.
Farmanimals Animais da Fazenda	Horse, duck, goat, sheep, goose, pig, cow, ox, chicken, hen, chick, turkey, donkey. Look, a horse!, What is it?, it's a hen, how many cows?? Five cows.	Nomear e identificar os farmanimals. Dominar a pronúncia e a escrita dos farmanimals Indicar preferências utilizando expressões como I like, I don't like, Do you like...? (relacionado aos farmanimals).	Desenho e descrição de um animal, elaboração de um gráfico com os animais preferidos pela turma, construção de um livro de animais, aprendizagem de canções de animais.

Plano Anual – 4º Ano			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Months – Meses Days of the Week – Dias da Semana Seasons - Estações	<u>Meses:</u> January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December. <u>Estações:</u> Spring; Summer; Fall; Winter. <u>Perguntas:</u> What's your favorite season? My favorite season is... <u>Dias:</u> Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday.	Dizer quando é o seu aniversário; Perguntar a alguém sobre o seu aniversário; Perceber quando alguém pergunta sobre o seu aniversário; Dominar a pronúncia e a escrita dos dias da semana e dos meses do ano. Associar os meses às estações do ano.	Utilização de rimas sobre os meses; Preenchimento de um questionário para descobrir quando são os aniversários dos colegas; Elaboração de um cartaz com os aniversários da turma; Aprendizagem de músicas relacionadas aos temas em estudo.

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

Plano Anual – 4º Ano (continuação)			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Weather Variações Climáticas	Hot; Cold; Sunny; Rainy; Windy; Cloudy; Snowy; What's the Weather like? It's (hot). In summer it's hot and sunny.	Falar sobre o tempo; Perceber quando alguém pergunta sobre o tempo; Fazer perguntas sobre o tempo; Fazer a legenda de uma imagem sobre o tempo; Ler uma imagem legendada sobre o tempo; Descrever o clima das várias estações do ano.	Elaboração de um cartaz sobre o tempo nos vários dias da semana. Elaboração de um mapa das estações do ano. Elaboração de um cartaz com as características das estações do ano. Elaboração de um mini-livro sobre o tempo.
Clothes Roupas	T-shirt; Shirt; Skirt; Jeans; Socks; Dress; Jacket; Shorts; Top; Scarf; Shoes; Boots; Sneakers, Belt, Cap, Pants, Slippers. What's this? It's a (T-shirt)/ These are (boots). What are you wearing? I am wearing a T-shirt and a skirt.	Identificar vestuário; Descrever o que se está vestindo; Fazer a legenda de uma imagem com vestuário. Descrever o que outros estão vestindo; Perguntar a alguém o que ele/ela está vestindo; Compreender e responder quando alguém pergunta o que se está vestindo.	Recorte, colagem e pintura para formar um boneco em cartolina com foco no vestuário; Formulação de perguntas/respostas a perguntas sobre vestuário; Descrição do que se tem vestido; Realização de jogos descritivos, usando roupas; Registro das palavras num dicionário de imagens; Associar roupas às estações do ano.
Family Members Membros da Família	Father, mother, brother, sister, grandpa (grandfather), grandma (grandmother), uncle, aunt, cousin.	Conhecer e identificar o vocabulário referente à família. Apresentar os membros da família com a estrutura "This is my _____". Explorar as relações familiares. Identificar o membro da família quando ouvir ou ler a palavra referente a ele na Língua Estrangeira.	Atividades que contemplam a elaboração de árvore genealógica, e estudo das relações familiares. Confecção de um álbum de família com fotos ou desenhos. Aprendizagem de uma música relacionada ao tema.
Rooms in a House Cômodos da Casa	<u>Cômodos:</u> Living room, garage, garden, dining room, backyard, kitchen, hall, bathroom, office, bedroom. <u>To have:</u> My house has ____ bedrooms;	Identificar as várias divisões da casa; Compreender quando alguém fala de sua casa e dos cômodos dela.	Desenho e legendagem de uma planta da sua casa para socialização em classe. Participação num jogo de adivinhas com cômodos da casa.

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

Plano Anual – 4º Ano (continuação)			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Furniture and Objects Mobília e Objetos	<u>In the living room:</u> Sofa, easy chair, television. <u>In the dining room:</u> table, chair. <u>In the kitchen:</u> Refrigerator, freezer, cabinet, stove, microwave, fork, knife, spoon, glass, plate, pot. <u>In the Bedroom:</u> Bed, blanket, pillow, mattress, lamp, rug. <u>In the Bathroom:</u> Mirror, sink, toilet, shower, bathtub, towels, tooth paste, tooth brush. <u>In the office:</u> desk, computer, printer, telephone.	Conhecer e identificar os móveis da casa, bem como alguns objetos comuns do contexto da casa. Dominar a leitura e a escrita das mobílias e dos objetos escolares. Perceber a qual cômodo da casa pertencem objetos citados pelo professor.	Desenho e legendagem de uma planta da sua casa e/ou do seu quarto para exposição na sala de aula. Participação num jogo de adivinhas com objetos da casa.
Adjectives Adjetivos	Happy, sad, beautiful, handsome, tall, short, small, big, fat, thin, ugly, mean, kind, shy, funny, curious, blond, brunette.	Dominar a pronúncia e a escrita dos adjetivos. Reconhecer quando alguém utiliza de adjetivos para descrever outra pessoa. Saber descrever os colegas com a utilização de adjetivos.	Criação de frases simples com a utilização dos adjetivos com a descrição dos colegas e jogos de adivinhação baseados nas características dadas.
Numbers Números	De 0 a 60	Identificar diferentes algarismos. Associar números às quantidades correspondentes.	Identificação de números em conjuntos; Contagem de objetos da sala de aula; Desenho de conjuntos de objetos a partir de um número definido pelo professor. Aprendizagem de músicas relacionadas ao tema.
Buildings and Stores Prédios e Lojas	Supermarket, hospital, store, city hall, bank, church, square, bus stop, club, drug store, gas station, police station, school, college, bakery, snack bar, library, museum.	Conhecer e identificar as lojas e as construções da cidade que rodeiam a escola e a casa dos alunos. Associar palavras de coisas/objetos pertencentes às lojas com os nomes das respectivas construções.	Vídeos para identificação dos nomes dos lugares nas cidades, das atividades que lá acontecem e objetos que se encontram nelas. Utilização de flashcards para visualização do lúdico e fácil memorização.

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

		Descrever as construções e lojas que estão situadas próximas à escola e a casa dos alunos.	Confecção de um mapa contendo os prédios e lojas situados ao redor da escola e da casa dos alunos.
--	--	--	--

Plano Anual – 4º Ano (final)

Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Prepositions of Place Preposições de Lugar.	In front of, behind, between, around, across from, opposite, through, next to, beside, among, right, left, back, forward.	Reconhecer quando ouvir uma instrução sobre como chegar à algum lugar. Saber se localizar a partir de instruções dadas. Conseguir instruir um colega sobre como chegar a determinado local utilizando as preposições.	Representar diferentes ruas por meio de desenhos (<i>Street Map</i>). Explorar o vocabulário referente à posição de determinando objeto em relação a outro. Identificar possíveis caminhos para saindo de um lugar, chegar a outro (<i>Giving Directions</i>). Orientar esse deslocamento (<i>Go straight, Turn left, Turn right</i>).

Plano Anual – 5º Ano

Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
The Alphabet O Alfabeto	A is for... B is for... C is for... D is for... E is for...	Identificar as letras que integram o alfabeto inglês e que não são tão comumente utilizadas no português. Conseguir pronunciar corretamente o som das letras do alfabeto. Reconhecer quando ouvir a fonética das letras do alfabeto em Inglês.	Cantar canção com o alfabeto inglês - " <i>The alphabetsong</i> ". Escrever palavras em ordem alfabética. Soletração de palavras com a fonética do alfabeto em Inglês. Jogos coma utilização de alfabeto móvel para auxílio da soletração.
Numbers Números	De 0 a 100.	Identificar diferentes algarismos. Associar números às quantidades correspondentes.	Identificação de números em conjuntos; Contagem de objetos da sala de aula; Desenho de conjuntos de

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

			<p>objetos a partir de um número definido pelo professor.</p> <p>Aprendizagem de músicas relacionadas ao tema.</p>
--	--	--	--

Plano Anual – 5º Ano (continuação)			
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Ordinal Numbers Números Ordinais	Estruturas: ST, ND, RD, TH para indicação dos números ordinais.	Perceber a diferença existente entre os números ordinais e os números já aprendidos anteriormente. Conseguir comunicar-se dizendo o dia do mês utilizando as siglas estudadas relacionadas aos números ordinais.	Reconhecimento dos números ordinais na escrita de cabeçalhos diários. Utilizar os números ordinais de acordo com o contexto.
Sports Esportes	<u>To:</u> cycle, swim, run, jump, climb, skateboard, fall. <u>To do:</u> ballet, judo, karate; <u>To play:</u> basketball, football, tennis, volleyball, and handball.	Dizer os nomes de alguns esportes; Dizer qual o esporte que alguém está praticando; Dizer quais são os esportes de que gosta; Compreender quando alguém diz qual esporte prefere;	Escrever sobre o seu esporte favorito. Confecção de um cartaz contendo os esportes praticados pelas turmas. Prática de desenho coordenado pelo professor com legendagem dos esportes citados.
Months – Meses Days of the Week – Dias da Semana Seasons - Estações	<u>Meses:</u> January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December. <u>Estações:</u> Spring; Summer; Fall; Winter. <u>Dias:</u> Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday.	Utilização das estruturas já estudadas nos anos anteriores como foco principal na escrita dos cabeçalhos diários. Dominar a pronúncia e a escrita dos dias da semana e dos meses do ano. Associar os meses às estações do ano.	Escrita de cabeçalhos diários que detalhem a variação climática, o dia da semana, ao mês e o dia do mês.
Hours – Horas Parts of the Day – Partes do Dia	Números: de 1 a 59. Estruturas específicas da observação das horas.	Nomear as partes do dia e dominar a observação de horas.	Estudo em revisão dos números de 1 a 59; Estudo das estruturas que compreendem a observação das horas com as estruturas <i>am, pm, to,</i>

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

			<i>past, it is, what time is it?</i>
--	--	--	--------------------------------------

Plano Anual – 5º Ano (continuação)					
Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)		Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)	
Daily Routines Atividades Diárias	Vocabulário específico relacionado às atividades que os alunos desenvolvem na escola e for a dela diariamente.		Conhecer brevemente o vocabulário que compreende as atividades que os alunos realizam diariamente.	Construção de textos em conjunto para retratar as atividades rotineiras. Confecção de cartaz que retrate as atividades diárias e contenha as horas observadas de acordo com as regras previamente estudadas.	
Verb “to be” Verbo “ser/estar”	I am You are He is She is It is We are You are They are	I am not You are not He is not She is not It is not We are not You are not They are not	Am I? Are you? Is he? Is she? Is it? Are we? Are you? Are they?	Conseguir produzir frases que contenham as estruturas do verbo <i>to be</i> nas suas formas afirmativa, negativa e interrogativa.	Estudo das estruturas gramaticais do verbo <i>to be</i> , com exercícios para fixação e junção aos adjetivos estudados previamente para a construção de frases mais completas.
Countries / Nationalities Países / Nacionalidades	Where are you from? I’m from Brazil. What’s your nationality? I’m Brazilian. Where do you live? I live in... Vocabulário específico relacionado aos nomes de países e às nacionalidades.		Identificar alguns países e nacionalidades. Perguntar e dizer onde moram.	Desenvolvimento de diálogos entre os alunos: Jogos de cartas; Jogos de memória.	
Zoo Animals Animais do Zoológico	Lion; Elephant; Monkey ; Bear; Giraffe; Snake		Nomear e identificar os zoo animals. Dominar a pronúncia e a escrita dos zoo animals. Indicar preferências utilizando expressões como I like, I don’tlike, Do youlike...? (relacionado aos	Desenho e descrição de um animal, elaboração de um gráfico com os animais preferidos pela turma, construção de um livro de animais, aprendizagem de canções de animais como “ <i>OldMcDonalddhad a</i>	

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

		zoo animals).	Farm".
--	--	---------------	--------

Plano Anual – 5º Ano (final)

Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Food Comida	Rice, bread, bean, spaghetti, Milk, soup, cheese, juice, pizza, steak/meat/beef, eggs, cookie. I like / I don't like.	Identificar alguns alimentos e expressar preferências.	Colorir, de forma dirigida, desenhos alusivos aos temas; Atividades para memorização da forma escrita.
Body Parts Partes do Corpo	Arm, ear, eye, feet, finger, fingers, foot, hair, hand, leg, mouth, neck, nose, shoulders, teeth, toe, toes, tongue, head, knees.	Reconhecer e identificar e os nomes das partes do corpo.	Aprendizagem de música relacionada ao tema, percepção do próprio corpo ao dizer os nomes dos membros e visualização do concreto com os flashcards e vídeos.
Classroom Language Linguagem da Classe	Stand up! Sit down! Let's listen! Look!; Can you say? Repeat after me! And again!; What's this in Portuguese/English? May I come in? May I clean the board? May I go to the toilet?	Compreender a linguagem de sala de aula. Utilizar expressões típicas do contexto de sala de aula. Compreender pedidos/ordens.	Repetição constante das expressões em situações de comunicação autêntica. Elaboração de cartazes com as frases a serem usadas na sala de aula.
Means of Transportation Meios de Transporte	Bus; Airplane; Car; Jeep; Rocket; Bicycle/bike/; Helicopter; Ship; Taxi/cab; Boat; <u>To</u> : fly, drive, ride; go by bus/car/plane, etc. How do you come to school? I come to school on foot/by bus/by car. Is it a plane? Yes, it is. No it isn't. A train is fast but a bicycle is slow.	Identificar meios de transporte; Dizer como se deslocam para a escola; Perguntar como é que os outros se deslocam para a escola; Dizer qual é o seu meio de transporte favorito; Falar sobre a velocidade dos vários meios de transporte.	Categorização dos meios de transporte de acordo com critérios - Nº de rodas, Ar, Terra, Mar, etc., e apresentar um diagrama. Criação de um cartaz com os meios de transporte favoritos. Construção de um livro sobre meios de transporte. Audição e canto de "The wheels on the bus".

PARÂMETRO CURRICULAR MUNICIPAL DE LÍNGUA INGLESA

Plano Anual – Parte Específica Cultural - I

Aplica-se a todos os anos de escolaridade com metodologias diversificadas.

Conteúdos	Vocabulário/Estruturas (Conteúdos Conceituais)	Foco Linguístico (Conteúdos Procedimentais)	Estratégias (Conteúdos Atitudinais)
Valentine's day - February	Vocabulário específico	Promover a integração entre culturas, fazendo uso da multidisciplinaridade bem como incentivar a solidariedade, o trabalho em grupo e o cuidado com o meio em que vivem.	Transmitir aos alunos a história mais característica do Valentine's day, e confecção de cartazes.
Easter - April	Vocabulário específico		Canções; Confecção de cartazes e cartões; Pinturas coordenadas.
Folklore - August	Vocabulário específico		Transmitir aos alunos as histórias mais características do American Folklore: <i>Hodag, Paul Bunyan and Babe the Blue Ox, Mothman, Jackalope, Bigfoot</i> . Utilização de vídeos, pinturas coordenadas, confecção de máscaras e/ou cartazes, além da contação das histórias.
Halloween - October	Vocabulário específico		Vídeos; desfile de fantasias e máscaras; Histórias de terror; Confecção de cartazes.
Thanksgiving Day - November	Vocabulário específico		Arrecadação de alimentos para doação; Vídeos; Cartazes; Oração de agradecimento em Inglês.
Christmas - December	Vocabulário específico		Canções natalinas; Confecção de cartazes e cartões; Pinturas coordenadas.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação da aprendizagem desempenha um importante papel. Ela começa a partir da observação direta da capacidade do aluno de superar as dificuldades e assimilar um novo conceito ou conteúdo. Importante ressaltar que a avaliação não deve ocorrer exclusivamente por uma situação de aprendizagem.

A avaliação deve ser contínua, diariamente, pela participação nas aulas, nas atividades individuais e em grupo. A avaliação contínua oferece aos alunos, aos seus pais e ao professor um quadro realista do progresso deles. A relação ensino e avaliação devem pautar-se sempre em processos de reflexão da ação. Por exemplo, se a ênfase é o papel e a função da escrita, da audição e da fala, enquanto atividades comunicativas, não faz sentido submeter os alunos a testes que se concentrem na gramática ou no vocabulário fora do contexto.

Em todo e qualquer processo de avaliação o professor deve ter em mente quais são seus objetivos quanto ao ensino aprendizagem, o processo é contínuo e não limitado a uma nota, um conceito para aprovar ou reprovar especialmente nesta fase de ensino. As práticas avaliativas mais consistentes na atualidade priorizam o registro escrito de informações qualitativas sobre o que os alunos aprendem. Esta prática permite o acompanhamento individual e coletivo.

É recomendável que, ao final do ano, o professor apresente à comunidade escolar (pais, supervisor e diretor) o resultado do processo de ensino de cada aluno com o registro dos avanços da aprendizagem por meio de um parecer descritivo do rendimento dos alunos² e/ou por meio de portfólios. O parecer terá como base de análise, atividades realizadas na sala de aula ao longo de cada semestre.

REFERÊNCIAS

LEFFA, Vilson J. O ensino de línguas estrangeiras no contexto nacional. Contexturas, APLIESP, n. 4, p. 1-20, 1999. Disponível em: <http://www.leffa.pro.br/oensle.htm>.

Acesso em 08 de Novembro de 2010.

CELANI, Maria Antonieta Alba. Ensino das línguas estrangeiras: olhando para o futuro. Ensino de segunda língua: redescobrimo as origens. São Paulo: EDUC, 1997.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais para o terceiro e quarto ciclos (da 5ª à 8ª série) do ensino fundamental: língua estrangeira. Brasília: MEC/SEF, 1998.



リンスの日本移民百周年

